



ПАМЯТКА

учащемуся по подготовке к Итоговому сочинению 2017-2018 учебного года



Направления итогового сочинения 2017–2018

- Верность и измена*
- Равнодушие и отзывчивость*
- Цели и средства*
- Смелость и трусость*
- Человек и общество*

Работы выпускников оцениваются по системе **"зачет-незачет"** и являются допуском к ЕГЭ.

На работу дается **3 часа 55 минут**.

Темы сочинений станут известны выпускникам **за 15 минут до начала экзамена**.

Рекомендуемое количество слов – от 350.

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении **менее 250 слов** (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то **выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания)**.

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.

Если сочинение признано **несамостоятельным**, то **выставляется «незачет» за невыполнение требования № 2 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания)**.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Критерий 1. Соответствие теме.

Критерий 2. Аргументация. Привлечение литературного материала.

Критерий 3. Композиция.

Критерий 4. Качество письменной речи.

Критерий 5. Грамотность.

Для получения зачета необходимо, чтобы сочинение соответствовало требованиям 1 и 2, был выставлен зачет **по критериям 1 и 2, а также по одному из критериев 3-5.**



ПАМЯТКА **учителю по проверке** **«Итогового сочинения 2017 года»**

Критерии оценивания сочинения «зачет» – «незачет»

Критерий 1. Соответствие теме.

Критерий 2. Аргументация. Привлечение литературного материала.

Критерий 3. Композиция.

Критерий 4. Качество письменной речи.

Критерий 5. Грамотность.

Критерий 1. Соответствие теме.

□ **«Незачет»** ставится только в случае, если сочинение не соответствует теме или в нем не прослеживается конкретной цели высказывания, то есть коммуникативного замысла.

□ Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»

□ **«Незачет»** ставится при условии, если сочинение написано без привлечения литературного материала или в нем существенно искажено содержание произведения, или литературные произведения лишь упоминаются в работе, не становясь опорой для аргументации. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения»

□ **«Незачет»** ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 4 «Качество письменной речи»

□ Данный критерий нацеливает на проверку **речевого оформления текста сочинения.**

□ **«Незачет»** ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».

Критерий № 5 «Грамотность»

□ **«Незачет»** ставится, если грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные в сочинении, **затрудняют чтение и понимание текста** в сумме **более 5 ошибок на 100 слов.**